

Bibliografia sobre Murilo Rubião publicada em jornais, revistas e livros

1.1. Sobre *O ex-mágico*

- ANDRADE, Carlos Drummond de. Estética do Absurdo. Minas Gerais, Belo Horizonte, 3 dez. 1947.
- ANDRADE, Carlos Drummond de. Estética do Absurdo. Estado de Minas , Belo Horizonte, jul. 1951.
- ANDRADE, Moacir de. O ex-mágico. Estado de Minas, Belo Horizonte, 3 dez. 1947.
- ARRIGUCCI, Davi. Minas, assombro e anedotas (os contos fantásticos de Murilo Rubião). In: SEMINÁRIO DE FICÇÃO MINEIRA 2, Belo Horizonte, Conselho Estadual de Cultura, 1983. 44 p.
- BASTIDE, Roger. Romances Daqui e d'Alhures. Suplemento Literário de A Manhã, Rio de Janeiro, 15 ago. 1948.
- BEATY, Jack. The ex-magician and other stories by Murilo Rubião. The New Republic, Washington D.C., 10 fev. 1979.
- BRITO, Monte. Os cronistas da infirmitade. O Jornal, Rio de Janeiro, 16 nov. 1947.
- CANÇADO, Melo. O ex-mágico. O Diário, Belo Horizonte, 6 mar. 1948.
- CARPEAUX, Otto Maria. A civilização mineira é um fenômeno vivo. Folha de Minas, Belo Horizonte, 3 fev. 1948.
- CASASANTA, Mário. O ex-mágico. Folha de Minas, Belo Horizonte, 3 jan. 1948.
- CASTELO BRANCO, Wilson. Personagens perdidos no deserto. Suplemento da Folha de Minas, Belo Horizonte, 21 dez. 1947.
- CASTELO BRANCO, Wilson. "Suplemento" de O Jornal, Rio de Janeiro, 4 jan. 1947.
- CAVALCANTI, Waldemar. Restos de sonho. O Jornal, Rio de Janeiro, 16 nov. 1947.
- CÉSAR, Guilhermino. Livros e idéias. Província de São Pedro, Porto Alegre, mar./jun. 1948.
- CONDÉ, João. O ex-mágico. A Manhã, Rio de Janeiro, 11 dez. 1949.
- CONDÉ, José. Noticiário da semana. Correio da Manhã, Rio de Janeiro, 16 nov. 1947.
- DORNAS, João. O modernismo. In: - Notas para a História da Literatura Mineira. Belo Horizonte, 1960.
- DRUMMOND, Roberto. Bola na marca. Estado de Minas, Belo Horizonte, 7 maio 1973.
- ETIENNE FILHO, João. Convidando uma geração a depor. O diário, Belo Horizonte, 15 jun. 1943.
- ETIENNE FILHO, João. Esquema de uma geração. Mensagem, Belo Horizonte, 15 mar 1944.
- ETIENNE FILHO, João. Murilo Rubião. O diário, Belo Horizonte, 14 ago 1965. "Falando francamente", Folha de Minas, Belo Horizonte, 02 out 1949.
- FIGUEIREDO, Guilherme. O ex-mágico. Diretrizes, Rio de Janeiro, 5 abr. 1948.
- FIGUEIREDO, Wilson. O ex-mágico. Estado de Minas, Belo Horizonte, 7 nov. 1947.
- GUIMARAENS FILHO, Alphonsus de. De um caderno existente. O diário, Belo Horizonte, 8 jan. 1948.

GUIMARAENS FILHO, Alphonsus de. Um contista. Folha de Minas, Belo Horizonte, 8 ago 1957.

HORTA, Cid Rebelo. Com um pé na terra e outro no país das fadas. Folha de Minas, Belo Horizonte, 23 nov. 1947. "Inquérito: que prepara para 1941?" O diário, Belo Horizonte, 8 jun 1941.

LEITE, Octávio Dias. Capa contra capa, Minas Gerais, Belo Horizonte, 10 ago 1966.

LEITE, Octávio Dias. Em tempo. Diário de Minas, Belo Horizonte, 6 nov. 1963.

LINHARES, Temístocles. Situação do conto no Brasil. O Estado de S. Paulo, São Paulo, 28 fev. 1972. Suplemento Literário.

LINHARES, Temístocles. Um novo contista. Estado de São Paulo, São Paulo, 17 ago 1948. Suplemento.

LINS, Álvaro. Os novos. Correio da Manhã, Rio de Janeiro, 2 abr. 1948.

LUCAS, Fábio. Contista Brasileiros. Correio da Manhã, Rio de Janeiro, 2 nov. 1957.

LUCAS, Fábio. Província em festa. Diário de Minas, Belo Horizonte, 3 mai 1953. Suplemento.

LUCAS, Fábio. Uma tendência na ficção mineira. Estado de Minas, Belo Horizonte, 10 nov. 1957. Suplemento.

LYS, Edmundo. Um discípulo de Kafka. Revista da Semana, Rio de Janeiro, fev 1950.

MACHADO FILHO, Aires da Mata. O sempre mágico. Diário de Notícias, Rio de Janeiro, 22 fev. 1948.

MARINA, Anna. Murilo Rubião, quatro anos de Espanha. Estado de Minas, Belo Horizonte, 3 nov. 1963. Suplemento.

MARTINS, Cyro. Notas de Leitura. Horizonte, Porto Alegre, 1950.

MARTINS, Franc. O ex-mágico. Clã, Fortaleza, fev. de 1948.

MATOS, Mário. Poetas e prosadores. Alterosa, Belo Horizonte, maio 1946.

MENDES, Oscar. Dois contistas. O Diário, Belo Horizonte, 4 dez. 1947.

MILLIET, Sérgio. O ex-mágico. O Estado de S. Paulo, 3 dez. 1947.

MORAIS, José. Estilo. Folha de Minas, Belo Horizonte, 19 jan. 1945.

"Murilo Rubião, retrato de corpo inteiro". O diário, Belo Horizonte, 9 nov. 1952.

"Os novos". Panorama, Belo Horizonte, nov. 1947.

OLIVEIRA TORRES, João Camilo. Ficção. Folha de Minas, Belo Horizonte, 18 jan. 1948.

"A opinião de Murilo Rubião". Diário de Minas, Belo Horizonte, 2 abr 1950.

PAREJA, Miguel Donoso. Nuevos cuentistas brasileños. El día, México 27 jul. 1973.

PELEGRINO, Hélio. Espelho dos escritores. Revista da Semana, Rio de Janeiro, jan. 1954.

PEREZ, Renard. Murilo Rubião. Correio da Manhã, Rio de Janeiro, 11 fev 1956.

PÓLVORA, Hélio. Fundamentos do moderno conto brasileiro. Cultura, Ministério da Educação, Brasília, jul./set. 1971.

"O prêmio Othon Lynch da Academia". Alterosa, Belo Horizonte, mar 1953.

RAMOS, Maria Luiza. Meia hora com Murilo Rubião. Diário de Minas, Belo Horizonte, 24 mai. 1953.

RESENDE, Otto Lara. Adesão ao herói de nosso tempo. Estado de Minas, Belo Horizonte, 7 dez. 1947.

ROCHA, Antônio. Conversa com Murilo Rubião (na rua do Ouro). Diário Carioca, Rio de Janeiro, 19 set 1954.

RUBIÃO, Murilo. Os arquivos imperfeitos. Suplemento de A manhã, Guanabara. 11 fev. 1949.

SALES, Fritz Teixeira de. O que se faz em Minas. Leitura, Rio de Janeiro, 1943.

SALES, Fritz Teixeira de. O ex-mágico. Folha de Minas, Belo Horizonte, 1º dez. 1948.

TORRES, João Camilo de Oliveira. Dons poéticos de Murilo Rubião. O diário, Belo Horizonte, 15 set 1965.

TORRES, João Camilo de Oliveira. Revistas em revista, Belo Horizonte, 9 jul 1944.

TRIQUARTERLY. Contemporary Latin American Literature. Evanston, Illinois, 1968/69.

VIEIRA, José Geraldo. Alguns prosadores novos. Jornal de Notícias, 11 abr. 1948.

1.2. Sobre *A estrela vermelha*

ÁVILA, Affonso. Um mestre do conto. Estado de Minas, Belo Horizonte, 13 dez. 1953.

FIGUEIREDO, Wilson. A estrela vermelha. Horizonte, Porto Alegre, dez. 1953.

LUCAS, Fábio. Murilo Rubião e a realidade menor. Diário Carioca, Rio de Janeiro, 11 abr. 1954.

1.3. Sobre *Os dragões*

ALENCAR, Cosette de. A volta do mágico. Diário Mercantil, Juiz de Fora, 22 jun. 1965.

ALMEIDA, Márcio. O suplemento literário: presença no mundo. Gazeta de Minas, Belo Horizonte, mar. 1969.

ANDRADE, Carlos Drummond de. Estética do Absurdo. Minas Gerais, Belo Horizonte, dez. 1947.

ARAÚJO, Lais Corrêa de. Universo Simbólico, universo lírico. Suplemento Literário do Minas Gerais, Belo Horizonte, 15 out. 1966.

CAMPOS, Paulo Mendes. Um conto em vinte e seis anos. Manchete, Rio de Janeiro, 8 maio 1971.

CASTELO BRANCO, Wilson. A atualidade bíblica de Os dragões e outros contos. Estado de Minas, Belo Horizonte, 3 out. 1965.

COELHO, Nelly Novaes. Os dragões e ... Suplemento de O Estado de S. Paulo, São Paulo, 6 ago. 1965.

CUNHA, Fausto. Situação do conto e um contista. Correio da Manhã, Rio de Janeiro, 8 abr. 1966.

DEODATO, Alberto. Dois livros e dois autores. Estado de Minas, Belo Horizonte, 5 nov. 1965.

DOMAN, Larry W. Estudo das epígrafes em Os dragões de Murilo Rubião. Suplemento Literário do Minas Gerais, Belo Horizonte, 30 maio 1970.

EULÁLIO, Alexandre. Animais de estimação. Suplemento de O Globo, Rio de Janeiro, 26 jun. 1965.

FARIA, Octávio de. Valores a consagrar. Suplemento do Jornal do Comércio, Rio de Janeiro, 25 dez. 1965.

LEITE, Octávio Dias. Os dragões e outros contos. Diário de Minas, Belo Horizonte, 20 jun. 1965.

LINHARES, Temístocles. Situação do conto no Brasil. O Estado de S. Paulo, São Paulo, 1971.

MACHADO FILHO, Aires da Mata. Coisas espantosas. Suplemento do Estado de Minas, Belo Horizonte, 4 jul. 1965.

MARTINS, Wilson. Folha de Temperatura. O Estado de S. Paulo, São Paulo, 19 fev. 1966.

MENDES, Oscar. O real e o fantástico. Estado de Minas, Belo Horizonte, 19 set. 1968.

MENDONÇA, Cyro. Ex-mágico lança Dragão. Suplemento Literário do Minas Gerais, Belo Horizonte, 16 maio 1965.

MOURÃO, Rui. Um discípulo de Machado. Suplemento Literário do Minas Gerais, Belo Horizonte, 14 jul. 1974.

NEDER, Lygia. O dragão e seu mundo onírico. Suplemento literário do Minas Gerais, 1 out. 1966.

O ARTESÃO do Irreal. Visão, São Paulo, 26 dez. 1965.

OLINTO, Antônio. Um contista em busca da humilde realidade. O Globo, Rio de Janeiro, 22 ago. 1968.

PÓLVORA, Hélio. Os dragões. Jóia, Rio de Janeiro, ago. 1965.

PÓLVORA, Hélio. O realismo do absurdo. Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 21 ago. 1965. Caderno B.

PY, Fernando. Entre o real e o fantástico. Correio da Manhã, Rio de Janeiro, 11 set. 1965.

REZENDE, Sebastião. Estudo sobre Os dragões de Murilo Rubião. Suplemento Literário do Minas Gerais, Belo Horizonte, 14 mar. 1974.

SAMPAIO, Márcio. Os bons das letras. Diário de Minas, Belo Horizonte, 22 dez. 1965.

SARAIVA, Paulo. O mito de Sísifo e o edifício. Suplemento Literário do Minas Gerais, Belo Horizonte, 21, jun. 1967.

SCHNEIDER, Carmen. Murilo Rubião e Os dragões. Estado de Minas, Belo Horizonte, 10 dez. 1972.

SCHWARTZ, Jorge. O fantástico em Murilo Rubião. Planeta, São Paulo, 25 set. 1974.

SILVA, Maria Consuelo Santos Ribeiro da. O sentido trágico de Alfredo, conto de Murilo Rubião. Suplemento Literário do Minas Gerais, Belo Horizonte, 12 jul. 1957.

TEIXEIRA, Lucy. Notas sobre um conto de Murilo Rubião. Suplemento do Estado de Minas, Belo Horizonte, 20 mar. 1966.

ZAGURY, Eliane. Murilo Rubião. Cadernos Brasileiros, Rio de Janeiro, jul./ago. 1966.

1.4. Sobre *O Pirotécnico Zacarias*

AGUIAR, Flávio. Um livro fantástico. Última Hora. São Paulo, 5 out. 1974.

BRANCO, Joaquim. Pirottexto para murilotécnico. Suplemento Literário do Minas Gerais, Belo Horizonte, 28 jun. 1975.

CAMPOMIZZI FILHO. Zacarias fogueteiro. Cidade de Ubá, Ubá, 23 nov. 1974.

CHAMMA, Foed Castro. Reflexões à margem de O pirotécnico Zacarias. Suplemento Literário do Minas Gerais, Belo Horizonte, 21 dez. 1974.

COUTINHO, Edilberto. No hablé, não estava com nada. O Globo, Rio de Janeiro, 7 abril 1977.

DEODATO, Alberto. Murilo Rubião. Estado de Minas, Belo Horizonte, 8 jan. 1974.

FISCHER, Almeida. O mundo fantástico de Murilo Rubião. Diário de Brasília, Brasília, 9 mar. 1975.

GOMES, Duílio. O fantástico Rubião. Estado de Minas, Belo Horizonte, 27 nov. 1974.

MAGALHÃES JÚNIOR, R. Metamorfoses de um contista. Manchete, Rio de Janeiro, 1 fev. 1979.

MARACAJÁ, Robério. Leituras da semana. Jornal da Paraíba, Campina Grande, jul. 1977.

MENDES, Oscar. Fogos de vista. Estado de Minas, Belo Horizonte, 7 jan. 1979.

MOURÃO, Rui. Murilo Rubião – O pirotécnico Zacarias. Colóquio/Letras, Lisboa, 25 maio 1975.

PÓLVORA, Hélio. No reino das mágicas. Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 20 nov. 1974.

SCHWARTZ, Jorge. O fantástico em Murilo Rubião. Suplemento Literário do Minas

Gerais, Belo Horizonte, 19 out. 1974.

VILLAÇA, Antônio Carlos. As metamorfoses do mágico Murilo Rubião. *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, 2 nov. 1974.

1.5. Sobre *O Convidado*

ABREU, Caio Fernando. Murilo, buscando um sentido para o absurdo. *Jornal da Tarde*, São Paulo, 20 maio 1985.

ARAÚJO, Laís Corrêa de. Realidade e absurdo conjugados nos contos de Murilo Rubião. *Jornal de Casa*. Belo Horizonte, 17 dez. 1978.

BARRETO, Lázaro. O absurdo é rotina. *Suplemento do Minas Gerais*, Belo Horizonte, 11 out. 1976.

BASSERES, Leonor. Por que não fomos convidados? *Suplemento Literário do Minas Gerais*, Belo Horizonte, 11 out. 1976.

CAMPOMIZZI FILHO. O convidado. *Folha do povo*. Ubá, 1 mar. 1975.

CAMPOMIZZI FILHO. O fantástico em termos bíblicos. *Diário de Minas*, Belo Horizonte, 22 maio 1983.

CAMPOMIZZI FILHO. O fantástico em tom de eternidade. *Suplemento Literário do Minas Gerais*, Belo Horizonte, 2 jul. 1983.

CAMPOS, Paulo Mendes. Um conto de 26 anos. *Manchete*, Rio de Janeiro, 8 maio 1971.

CHAMMA, Foed Castro. O espaço da cabala em *O Convidado*. *Suplemento Literário do Minas Gerais*, Belo Horizonte, 10 jan. 1976.

COELHO, Nelly Novaes. Murilo Rubião – do mágico ao fantástico. *Suplemento Literário do Minas Gerais*, Belo Horizonte, 3 jan. 1976.

COUTINHO, Edilberto. Conflitos da condição humana. *Fatos e Fotos*, Rio de Janeiro, 19 maio, 1983.

DIMENSTEIN, Gilberto. Caixa de realidades. *Visão*. São Paulo, 4 abr. 1983.

FISCHER, Almeida. O mundo fantástico de Murilo Rubião. *Suplemento da Tribuna de Imprensa*, Rio de Janeiro, 12 jun. 1976.

GAMA, Rinaldo. O peso dos fantasmas. *Leia Livros*, São Paulo, jun. 1983.

GOMES, Duílio. A solidão constante. *Estado de Minas*, Belo Horizonte, 17 abr. 1975.

GOMES, Duílio. Um clima muriliano: um convidado, uma festa que não existe e os homens na lua. *Estado de Minas*, Belo Horizonte, 19 maio 1975.

HOHLFELDT, Antônio. Uma leitura ideológica de Murilo Rubião. *Caderno de sábado do Correio do Povo*, Porto Alegre, 26 jul. 1975

LISBOA, Luiz Carlos. Nestes contos, o absurdo do cotidiano. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 13 maio 1975.

LUCAS, Fábio. A arte do conto de Murilo Rubião. *O Estado de S. Paulo*. São Paulo, 21 ago. 1983.

NUNES, Benedito. O convidado. *Colóquio/Letras*, Lisboa, nov. 1975.

SÁ, Jorge. Pecado e castigo. *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, 6 ago. 1983.

SABINO, Fernando. A inexistência do convidado. *Manchete*, 24 fev. 1962.

SCHWARTZ, Jorge. Obra muriliana – Do fantástico como máscara. *Suplemento Literário do Minas Gerais*, Belo Horizonte, 15 mar. 1975.

SCHWARTZ, Jorge. Ficción e ideologia: la narrativa fantástica de Murilo Rubião. *Revista Iberoamericana*, nº 98/99. Pittsburg, Pennsylvania, jan/jun 1977.

SQUARISI, Dad Abi Chahine. Um mineiro absurdo. *José*, Brasília, 5 mar. 1980.

VILAÇA, Antônio Carlos. Murilo Rubião, as metamorfoses do mágico. *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, 2 nov. 1974.

ZAGURY, Eliane. Murilo Rubião. O absurdo convidado ao fantástico. Suplemento do Jornal do Brasil. Rio de Janeiro, 22 mar. 1975.

1.6. Sobre *A casa do girassol vermelho*

ARAÚJO, Henry Corrêa de. Gente, livros & bichos. Estado de Minas, Belo Horizonte, 19 jul. 1980.

BAHIA, Maria Cristina. Este é o mágico Murilo Rubião. Estado de Minas, Belo Horizonte, 5 ago. 1978.

BARRETO, Lázaro. Contos e poemas. Suplemento Literário do Minas Gerais, Belo Horizonte, 21 out. 1978.

BRANDÃO, Ignácio de Loyola. Uma leitura que não dá pra interromper. Última Hora, São Paulo, 10 ago. 1978.

CAMPOMIZZI FILHO. Girassol vermelho. Folha de Ubá, Ubá, 12 ago. 1978.

CHRISTUS, Mirian. Trinta anos depois, a mesma solidão em *A casa do girassol vermelho*. Jornal de Casa, Belo Horizonte, 20 a 26 ago. 1978.

FISCHER, Almeida. Dois níveis para leitura dos contos de Murilo Rubião. Minas Gerais, Belo Horizonte, 27 out. 1979. Suplemento Literário, n° 682.

GOMES, Duílio. Murilo Rubião – O fantástico de volta. Estado de Minas, Belo Horizonte, 2 set. 1978.

JARDIM, Rachel. Realidade, fantasia, ambas desencantadoras. O Globo, Rio de Janeiro, 22 out. 1978.

LOYOLA BRANDÃO, Ignácio de. Uma leitura que não dá para interromper. Última Hora, São Paulo, 10 ago. 1978.

MOURÃO, Rui. Fontes Mágicas. Veja, São Paulo, 13 set. 1978.

PONTES, Hugo. *A Casa do Girassol Vermelho*. Suplemento Literário do Minas Gerais, Belo Horizonte, 16 set. 1978.

VOGT, Carlos. A construção lógica do absurdo. Isso existe? Suplemento Literário do Minas Gerais, Belo Horizonte, 14 fev. 1987. Especial 2, p.4.